

*Издание выпущено при поддержке Комитета по печати
и взаимодействию со средствами массовой информации Санкт-Петербурга*

Научный редактор — Казин А. Л., доктор философских наук, зав. кафедрой искусствознания СПбГУКиТ, профессор исторического факультета СПбГУ, старший научный сотрудник Российского института истории искусств, член Союза писателей и Союза кинематографистов России.

Р 32

Рецензенты:

Спивак Д. Л., доктор филологических наук, директор Санкт-Петербургского отделения Российского института культурологии, зав. кафедрой ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций, специфике их культур и межрелигиозного диалога.

Шученко В. А., декан факультета истории русской культуры, зав. кафедрой истории русской культуры СПбГУКиТ, доктор философских наук, профессор, действительный член Академии гуманитарных наук.

Н. В. Регинская, С. В. Цветков

Благодарный князь православной Руси — святой воин
АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ. — СПб.: Издательство «Русско-Балтийский информационный центр «БЛИЦ»», 2010. — 432 с.

Историко-искусствоведческое исследование Н. В. Регинской и С. В. Цветкова, посвященное Александру Невскому, состоит из двух частей. В первой части подробно освещена история жизни этого великого государственного деятеля, уточнены некоторые известные исторические детали, по-новому реконструированы события тех дней, в частности, Невская битва.

Вторая часть данной работы посвящена исследованию визуального образа святого Благодарного великого князя Александра Невского в изобразительном искусстве XIV—XXI веков. Необходимо отметить, что подобных комплексных исследований, связанных с Александром Невским, еще не проводилось. Книга будет интересна не только специалистам, но и широкому кругу читателей. В издании представлено более 400 иллюстраций.

ISBN —978-5-86789-406-1

© Н. В. Регинская, часть II, подбор иллюстраций, 2010

© С. В. Цветков, часть I, 2010

© Н. В. Регинская, С. В. Цветков, введение, заключение, библиография, указатели, 2010

© С. В. Цветков, фотографии, 2010

© Издательство «Русско-Балтийский информационный центр «БЛИЦ»», 2010

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	5
Часть I. Земная жизнь Александра Невского. Дорога к бессмертию.....	7
Вместо предисловия. Александр Невский – имя России.....	9
Глава 1. Предки Александра Невского.....	12
Глава 2. Начало пути (детство, отрочество, юность).....	24
Глава 3. Невская битва.....	55
Глава 4. Взятие Пскова и Ледовое побоище.....	72
Глава 5. Борьба за великокняжеский стол. Поездки Александра Невского в Орду и становление политики с Западом и Востоком.....	106
Глава 6. На владимирском престоле.....	123
Глава 7. Миссионерская деятельность во времена Александра Невского.....	151
Глава 8. Восстания против ордынцев и последняя поездка Александра Невского к татарам.....	172
<i>Выводы</i>	178
<i>Хроника событий</i>	183
Часть II. Жизнь святого Благоверного князя Александра Невского в сюжетах и образах русского искусства XIV–XXI веков.....	185
Глава 1. Образ святого Александра Невского в русской живописи.....	187
Святой Александр в русской иконе XIV–XXI веков.....	187
Свято-Троицкая Александро-Невская лавра – православный центр святости Российского государства.....	273
Почитание Благоверного князя Александра в изобразительном искусстве Нового времени.....	306
Глава 2. Образ святого Александра Невского в современной культуре России.....	342
Подвиг святого Александра в советской России и Великой Отечественной войне.....	342
Святой Александр Невский в европейской культуре.....	351
Образ Александра Невского в русском искусстве конца XX – начала XXI века.....	394
Заключение.....	408
Библиография.....	410
Указатель.....	418
Иконографический указатель.....	428