

Борзова Е. П.

Б 82 История мировой культуры. 5-е изд., стер. — СПб.: Издательство «Лань», 2007. — 672 с.: ил. — (Мир культуры, истории и философии).

ISBN 978-5-8114-0293-9

Книга петербургского ученого Е. П. Борзовой представляет читателю историю развития мировой культуры с самых первых ее проявлений и до наших дней. Материал в ней систематизирован в хронологическом порядке, причем автор уделяет особое внимание своеобразию мировоззрения различных народов и цивилизаций, поскольку именно в нем раскрывается духовная атмосфера определенной эпохи.

В основу положены лекции автора по курсам «История мировой культуры», «Духовные ценности мировых цивилизаций» в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств.

Книга адресована студентам гуманитарных вузов, учащимся средней школы, а также всем тем, кто интересуется вопросами мировой культуры.

ББК 71.05

Научный консультант

С. Н. ИКОННИКОВА

доктор, профессор, философ

Ответственный редактор

И. И. БУРДУКОВА

доктор, профессор, философ

Рецензенты

доктор философских наук *А. И. НОВИКОВ*доктор культурологических наук *А. В. БУТИКОВ*

Охраняется законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее части
запрещается без письменного разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона
будут преследоваться в судебном порядке.

На форзацах:

1 — Карфаген, Северная Африка (совр. Тунис). IX—II вв. до н. э.; 2 — Великая китайская стена. III в. до н. э.

© Издательство «Лань», 2007

© Е. П. Борзова, 2007

© Издательство «Лань»,
художественное оформление, 2007

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7
Введение Культура как предмет исторического исследования. Методы и подходы	21
Глава I ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО И ПРОБЛЕМЫ ПРОТОЦИВИЛИЗАЦИЙ	28
§ 1 Основные этапы становления и развития культуры первобытного общества	29
§ 2. Проблема существования доисторических протоцивилизаций ..	46
Глава II КУЛЬТУРА РАННИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ	56
§ 1 Древнее Междуречье. Этапы истории и культуры	57
§ 2. Культура Древнего Египта	84
§ 3. Культура Мезоамерики. Инкская цивилизация	113
Глава III КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО ВОСТОКА	150
§ 1. Культура Восточного Средиземноморья: Сирия, Финикия, Палестина	151
§ 2. Древнееврейская культура и ее роль в истории развития мировых цивилизаций	161
§ 3. Основные памятники культуры и религиозно-философские традиции древней Индии	182
§ 4. Происхождение, основные этапы развития культуры древнего Китая	212
Глава IV КУЛЬТУРА АНТИЧНОГО МИРА ..	244
§ 1. Культура Эгейского мира: Крит и Микены	245
§ 2. Древнегреческая культура: периоды архаики, классический и эллинизм	255
§ 3. Этруски и становление древнеримской культуры	281

Глава V	КУЛЬТУРЫ, ЗАРОДИВШИЕСЯ В СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ПЕРИОД ИСТОРИИ	300
§ 1.	Мусульманская культура	301
§ 2.	Тибетская культура	325
§ 3.	Традиционная культура Японии	358
§ 4.	Культура Африки	377
§ 5.	Культура Византии. Основные особенности и этапы развития	394
§ 6.	Религиозная, светская и народная культуры западноевропейского государства	409
Глава VI	КУЛЬТУРА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В НОВОЕ ВРЕМЯ	432
§ 1.	Гуманистические ценности культуры Возрождения	433
§ 2.	Европейская культура XVII в.	456
§ 3.	Историко-культурные процессы в век Просвещения	464
§ 4.	Основные направления культуры Европы XIX в.	484
§ 5.	Основные вехи в культуре XX в.	506
Глава VII	ИСТОРИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ	528
§ 1.	Славянский мир: этногенез	529
§ 2.	Культура Киевской Руси и принятие православия	538
§ 3.	Культура Московского государства от Ивана IV до Бориса Годунова	551
§ 4.	Эпоха правления первых Романовых	564
§ 5.	Эпоха реформ Петра I и культура России в послепетровское время (XVII–XVIII вв.)	567
§ 6.	Русская культура XIX века	588
§ 7.	Судьбы русской культуры в XX веке	608
	Библиография	626